

CELEBRACIONES DEL CUMPLEAÑOS DEL **MAESTRO CVV**

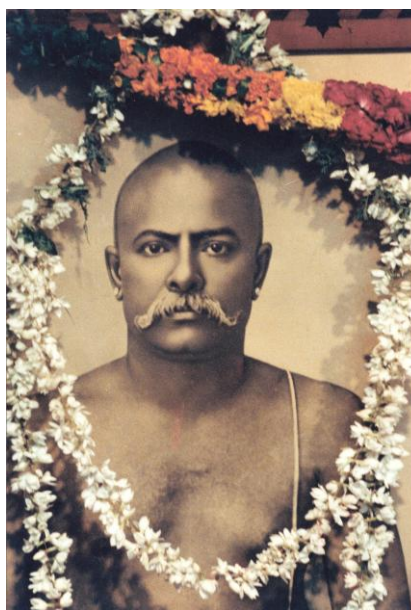
**Centro de Retiro de la WTT –
Vizakh – 2ª charla
Sábado 4 de Agosto - 2012 -**



En esta gran ocasión, completamos la plegaria y charla por la mañana. Después abrimos un dispensario homeopático y llevamos a cabo allí un Ritual de Fuego. Como Prasad del **Maestro CVV** comimos juntos el almuerzo. Ahora por la tarde, hemos completado la plegaria y ahora tendremos la charla.

El camino del **Maestro CVV** parece ser muy fácil de seguir. Pero en realidad no ocurre tan fácilmente. Muchos sienten que no son capaces de seguir el camino suficientemente bien. No se preocupen por eso. Una vez entras en el camino del YOGA no hay retorno. Lo que sea que hagas, pequeño o grande, te ayudará seguro a seguir adelante en este camino. Si tienes interés hacia ella, lentamente se convierte en ardiente aspiración y como consecuencia un fuego se desarrolla en ti y ocurre la práctica ardiente.

El **Maestro CVV** es un Avatar del **Maestro Agasthya**. Si vemos los Puranas, el **Maestro Agasthya** llevo a cabo algunas grandes obras que parecen ser imposibles. Por lo tanto no hay Agasthya porque él es una encarnación de **Brahman**. Posee ashrams en todos los planos. Siempre que hay crisis en la creación, el **Maestro Agasthya** se introduce en los crisis. El **Maestro CVV** es de hecho un discípulo avanzado del ashram de **Agasthya**. Se impregnó el espacio para bendecir a los seres de la tierra y prometió que haría que cada uno se diera cuenta de que es **Brahma**. Todo está de acuerdo con el plan divino.



Por la mañana, hablamos del esplendor del camino del **Maestro CVV**. Ahora hablaremos del Yoga del **Maestro CVV**.

Para el propósito de su trabajo, el eligió que el alma de **Madame Blavatsky** entrara en su segunda mujer y llevo a cabo muchos experimentos a través de ella. Hizo un acuerdo con **Madame Blavatsky** antes de que ella partiera del físico para asegurarse de que ella entrara el cuerpo de su segunda mujer. Posteriormente después de que partió, en 1891, entró en el cuerpo de Venkamma.

Cuando **Madame Blavatsky** vino a Chennai y estaba dando una charla en Adyar, el **Maestro CVV** asistió a esa charla. El se sentó en la última fila y después se apareció ante ella. Viendo al **Maestro CVV**, ella se puso en un trance. El poder del **Maestro CVV** es tal que una persona como **Madame Blavatsky**, que tenía una poderosa visión, se puso en trance al verlo a el.

A predicción de **Madame Blavatsky**, algunos miembros de la **Sociedad Teosófica** eligieron un alma elevada (**Sri Jiddu Krishna Murthy**) para el propósito del descenso de la divinidad y empezaron a entrenarla de acuerdo con ello. Pero cuando es la Voluntad de la Divinidad, el médium es también elegido por la divinidad. Así pues, el **Maestro CVV**, que era un residente del Ashram de **Agasthya** en las montañas **Durgha**, fue elegido por el Señor para esta energía que iba a descender.

Según esto, el **Maestro CVV** nació en Kumbhakonam y se preparó cuando la energía iba a descender a través del cometa Halley en 1910. La energía descendió como un relámpago. Esta energía descendió directamente desde el Señor a través de muchos médiums de Varuna a través de Aswins, Estrella del Sur, Sirio, Urano, Régulus, cometa Halley, y finalmente descendió al **Maestro CVV** en la noche del 29 de mayo de 1910. Este cometa Halley tocó la tierra en ese día. El **Maestro CVV** estaba sentado en Veera Asana (como lo se ve en las imágenes) y recibió la energía. El **Maestro** realizó muchos experimentos científicos durante 60 días. El Maestro llama a este camino de descenso de energía como **MTA**. Deberíamos recordar el sendero en cada día de **Danishta**. En el libro *Meditaciones Ocultistas*, di detalles en como también, esta energía descenderá en nosotros cuando nos orientamos hacia ella. Puedes referirte a él para más detalles.

El Maestro inicialmente hizo muchos experimentos para comprender el funcionamiento de esta energía antes de pasarla a la humanidad.

Para este propósito de experimentación, utilizó a su segunda mujer, Venkamma, en el cuerpo de la cual descendió **Madame Blavatsky**. También a través de su mujer, nació un niño de nombre Chandu. El era un alma muy elevada de planos más elevados e hizo muchos experimentos con este cuerpo. De tan sólo 3 meses de edad, el **Maestro CVV** durante

las horas de la media noche, las utiliza para hablar con ese niño. Otros Maestros acostumbraban pasear en su casa a través de las paredes, techo, etc., en forma de luz, para ver este niño y al **Maestro CVV**. Venkamma solía ver esto y cada vez que ella preguntó: "¿qué es todo esto?" El **Maestro CVV** solía responder que le contestaría más tarde. Algunos de sus descubrimientos, en que la energía puede ser utilizada, fueron los siguientes:

1) Prana se puede estabilizar, y el prana perdido (la vida) puede ser devuelto

2) El Ser puede ser separado del cuerpo

3) Un cuerpo etérico puede ser desarrollado desde el cuerpo físico.

4) La evolución de los seres en la tierra puede ser acelerada

5) La carga (masa) en la tierra puede ser reducida.

Para conseguir todo esto, los Maestros de sabiduría han estado trabajando en este planeta durante miles de años. El solía tener discusiones con Maestros que venían de los Himalayas, los cuales solían ir a su casa durante las horas de la noche. Yo di esto en detalle en el libro de Maestro de Acuario. Los interesados pueden pasar por el.

Así que por 60 días el **Maestro CVV** realizó numerosos experimentos. Lo envió a Chandu a Saturno, Venus y demás planetas y lo utilizó para obtener información desde ahí. Por consiguiente, hizo algunos ajustes en el funcionamiento de esos planetas. También hizo algunos acuerdos con los planetas Venus y Saturno y también con otros planetas relacionados con ellos. El dijo: *"la ciencia de la Astrología ha cambiado completamente hoy día. La ciencia de la Astrología que existía hasta ahora ya no es buena."* Los nuevos principios de astrología le fueron dictados al **Maestro EK** y salieron como el libro, "**Astrología Espiritual**". El **Maestro DK** también dio el libro, "**Astrología Esotérica**" basado en los nuevos principios de Astrología.

El **Maestro CVV**, incluso dijo a sus discípulos de no mostrar sus cartas astrológicas a otros astrólogos, ya que no saben estos nuevos principios y predicen mal. Tenemos un ejemplo también. Había una persona de nombre Potaraju Narasimham que era un seguidor del **Maestro CVV**. Antes de llegar a Maestro, mostró su carta a un astrólogo y se le dijo que iba a morir en tal y tal fecha. Vino al **Maestro CVV** y le dijo y preguntó al **Maestro CVV**, si se puede hacer algo. El **Maestro CVV**, escribió de puño y letra "Esta carta tuya no es

válida ahora. Estás en mi yoga. La muerte no te tocará, como dijo el otro astrólogo". También el **Maestro CVV** dio algunos cursos, en relación a los cambios en el funcionamiento de Saturno, que son las Regulaciones de Saturno.

Cuando todos estos experimentos se completaron, Chandu le dijo al **Maestro CVV**: "Ya que mi trabajo esta completo, deseo partir." El **Maestro CVV** le dijo que estaba bien y el dejo su cuerpo. La mujer del **Maestro CVV** quería que devolviera al hijo. Entonces el **Maestro CVV** trajo al hijo otra vez a la vida. El niño se marchó otra vez. Esto ocurrió 3 veces y cuando salía por tercera vez, Chandu le dijo al **Maestro CVV**: "He estado volviendo a este cuerpo una y otra vez por el respeto que siento por ti. Pero ya que no tengo trabajo aquí, no deseo quedarme en este cuerpo. Por favor no me llames otra vez."

Cuando partió otra vez, Venkamma le pidió una vez más que trajera a su hijo. Esta vez, el **Maestro CVV** envió a Venkamma al plano de Marat donde el alma de Chandu estaba presente. Cuando Venkamma le pidió a Chandu que regresara, el le pregunto: "¿Quien eres tu?" Ella dijo: "Soy tu madre." El contesto: "¿En que vida? Yo tuve muchas vidas y una madre en cada vida." Y le dio a Venkamma muchas enseñanzas y le dijo que no es bueno tener apego. Venkamma se dio cuenta y regresó.

El Maestro CVV utilizó para experimentos a Venkamma como un médium. Pero a veces, no obtuvo los resultados completos. El realiza una anotación y escribe también. la razón de esto, La razón por la que escribe es: "Como el cuerpo sutil de la señora Blavatsky presente en la actualidad en Venkamma, se desarrolló mientras ella estaba en un cuerpo en el mundo occidental, hay algunas discrepancias en su formación y no es lo suficientemente puro para estos experimentos que se realizaron perfectamente" . Este cuerpo sutil no era tan perfecto como el cuerpo sutil de Chandu. De ahí que los experimentos no fueron tan exitosos. Él también experimentó con algunos de sus discípulos como médiums.

En el sexto capitulo del **Bhagavad Gita, Krishna el Señor** dice: "El alma debería realizarse a si misma por su cuenta." Pero aquí el **Maestro CVV** trajo un cambio en esto. En el camino del **Maestro CVV**, no necesitamos hacer nada. El Maestro cuidará de todo si tú te entregas a él. El **Maestro CVV** dijo: "construiré un cuerpo etérico para ti si tú te entregas a mi regularmente."

La grandeza de este cuerpo etérico es que es eterno. No hay muerte para él. Por lo tanto, cuando el ser construye y entra en este Antakarana Sareera (cuerpo interior), incluso cuando el cuerpo físico falla, el ser permanece intacto. Esto

ocurrió en la vida de **Parikshit**. Es como el separar la mantequilla de la leche.

En los planos mas elevados, se comprendía que los seres de la tierra no son capaces de formar un cuerpo etérico por si mismo. No estamos aprobando ningún examen en ninguna vida. Las vidas van pasando pero no estamos aprobando el examen. Así pues se decidió que debería ayudarse a que los seres construyeran un cuerpo eterno.

Una vez que el Antakarana Sareera esté formado, no habrá más nacimiento y muerte. Eso no significa que no se nazca otra vez, sino que no habrá dolor de nacimiento o muerte. El cuerpo crece en el útero de la madre y una vez que sale, el ser con el Antakarana Sareera se incrusta en ese cuerpo físico.

Junto con el Antakarana Sareera, se desarrollaran sentidos sutiles, los cuales pueden sentir acontecimientos sutiles ocurriendo a su alrededor. Habrá una vista sutil, un oído sutil, un gusto sutil, un tacto sutil y un olfato sutil. Junto con estos sentidos sutiles, se desarrollará la mente sutil. Esta mente es mucho más estable que la mente exterior. Esta mente tiene un alineamiento natural con Buddhi. Esta mente se llama Chittam. Buddhi es la luz del alma. Es una reflexión del Señor. He hablado de esto muchas veces. Todo esto es la historia que ocurre una vez entramos en el interior. Hasta entonces, esto no es una verdad para ti.

Una vez adquieres un estado inmortal, los trabajos que hagas, también adquieren inmortalidad. Trabajos hechos por mortales tienen un periodo limitado de existencia. Trabajos hechos por inmortales como los Rishis, tienen existencia inmortal. Así pues, la inmortalidad asegura también la inmortalidad en nuestro trabajo. Así son los templos empezados por los Rishis. Han estado existiendo por siglos y existirán para muchos años más.

Además, mientras haces servicio, recuerda que tú no eres el que lo hace. Tampoco tengas apego por el trabajo que haces. Esto asegurara que tu pureza aumente. Si tú estas haciendo actividades de servicio pero no está ocurriendo una transformación en ti, significa que no estas haciéndolas con la correcta intención.

Por lo tanto, nuestra meta en la vida debería ser el obtener la inmortalidad porque todo lo demás que hagas se perderá si eres mortal. Además deberás enfrentar el dolor del nacimiento y muerte otra vez.

La **WTT** es una **Organización Espiritual**. Las actividades de servicio son como auxiliares para ella. La presente **WTT** es

Maitreya el Señor y el **Yoga de la Nueva Era** está siendo presidido por el **Maestro CVV**. Por lo tanto siendo parte de la **WTT** deberíamos recordarlos a ellos diariamente. La meta de la **WTT** es el introducir al Yoga del **Maestro CVV** a los aspirantes. Como parte de este Yoga, para incrementar la pureza de uno mismo, uno debe participar en actividades de Buena Voluntad.

Cuando estamos en este Yoga, también deberíamos intentar pasar tiempo aparte del trabajo exterior. No permanezcas fuera todo el tiempo. Cada día a las 6 de la mañana y a las 6 de la tarde invoca al **Maestro CVV** y entra en tu interior y espera que el **MAESTRO** entre en ti. Ya que no sabes como es el interior, simplemente visualiza que estás en una cueva con una lámpara encendida.

Si lo llamas con intención y devoción, el **Maestro CVV** vendrá seguro y una vez lo veas en el interior, todo se hará blanco y no podrás abrir tus ojos por algún tiempo. No tendrás ganas de abrir los ojos. Así que lo más importante es sentarse e ir hacia dentro y llamar al **Maestro**. Del resto, el se ocupará.

Esto es lo que le ocurrió al **Maestro Veturi Prabhakara Sastry (VPS)**. Sintió que ocurrían muchas transformaciones en el durante su tiempo de plegaria. Esto no es algo que ocurrió hace mucho tiempo. Ha estado ocurriendo recientemente. Lo mismo le ocurrió al **Maestro MN**. Escribí lo que le ocurrió al **Maestro MN** en un libro que todavía no ha salido. Le ocurrió al **Maestro EK**.

Simplemente siéntate en el interior y visualiza. Lo que ocurra es un evento posterior. Primero visualiza. Puedes visualizar un templo que ya hayas visto. No necesitas visualizar algo que todavía no has visto. Comienza por visualizar lo que ya has visto.

El **Maestro CVV** ni siquiera nos pidió que encendiéramos una lámpara. Simplemente enciende un palito (**Agarbatti**) de incienso e invócale a el, como que él constituye el principio de Acuario que es un principio aéreo. Es el aire Espiritual. El no pidió nada más. Ni siquiera nos pidió que tomáramos un baño. Pero no sigas una regla que dice que no necesitas tomar un baño. Las demás organizaciones que hacemos son en nombre del esplendor.

Así pues, cuando empiezas a hacer esto, el **Maestro** comienza a perforar. Como dije por la mañana, tu mente está llena de materia. Se agujerea y se saca. El **Maestro** llamo a esto perforación. La perforación es necesaria porque la materia está tan concretizada en nuestra mente. Tiene que ser perforada. Cuando perforamos para un pozo, emerge mucha

suciedad. Algo ocurre cuando el **Maestro** perfora nuestra mente. Así, cuando esta materia es perforada y sacada afuera, la mente se llena de espacio. Una vez que el alma se llena con el espacio, él comienza a dar el conocimiento desde dentro.

Está la historia de Akasaja. **Akasha** significa espacio. Los representantes de **Yama**, que intentaron matarle no pudieron. El mismo **Yama** tuvo que descender y ver que había nacido en el espacio y que no había muerte para él. El significado sublime es que no muere aquel que está lleno de espacio. Esto resulta en la formación del cuerpo etérico.

Una vez este cuerpo etérico está formado, el ser se convierte en un médium. El **Maestro CVV** prometió que haría miles de estos médiums solo en un periodo de 100 años. Todos los Maestros de los Himalayas e incluso Maestros en diferentes partes del globo están trabajando juntos con el **Maestro CVV**. Anteriormente, con las enseñanzas de los Maestros de diferentes partes del mundo, no había más de 10 médiums preparándose en 100 años. Así que el Maestro CVV produjo un cambio drástico en la escala de los médiums.

Debido a nuestras actividades pasadas de buena voluntad, tenemos que entrar en este camino. Pero si te quedas en este camino sin conocerlo, es inútil. Siendo simplemente un miembro de la **WTT** no ayuda. Deberías conocer el camino prescrito por el **Maestro CVV** y hacer la plegaria dada por el regularmente.

El primer libro dado por el **Maestro EK** después que empezó la **WTT** fue, "**Maestro CVV**". El siguiente libro fue "**La Música del Alma**." El segundo libro muestra el resultado cuando se sigue el camino del **Maestro CVV**. Es la vida del **Maestro DK**, de cómo logró un cuerpo etérico, y por lo tanto, la inmortalidad.

El **Maestro CVV** no quería anunciar su YOGA porque él sabía que solamente los aspirantes entrarían en este Yoga y ellos no necesitan de ninguna publicidad. Uno va en busca de sus intereses. Si uno no tiene interés en algo, por mucho que empuje, será inútil. Es por eso que se dice que "puedes dibujar el caballo cerca de la fuente de agua, pero es para que el caballo la beba." Uno debe tener la aspiración de que debería conocer el secreto de la muerte y alcanzar la inmortalidad.

Por lo tanto tenemos que decidir si continuaremos moviéndonos en el ciclo de nacimientos y muertes una y otra vez o si deberíamos salirnos de ellos. El ciclo es común en cada vida con niñez, educación, profesión, matrimonio, familia y finalmente la muerte. ¿Cuántas veces vamos a pasar por este ciclo una y otra vez?

La vida ha estado presente en esta tierra durante los pasados 1,8 Crore (unidad de medida utilizada en India) de años. Estuvimos presentes durante todo este periodo pasando por los ciclos de vida y muerte. ¿Pero de que sirve? ¿Obtuvimos alguna aspiración como cambio? Recientemente una persona vino a mi y me pregunto: "¿Estuve yo presente durante el tiempo de **Krishna**?" Yo conteste: "No solamente durante el tiempo de **Krishna** sino que también estuviste presente durante el tiempo de **Rama**. ¿Pero de que sirve? Todavía estás de la misma manera que estabas entonces."

En la literatura Hindú, lo más importante que se dice es "La Obtención de la Inmortalidad". El hombre debería convertirse en **Nara**. El hombre es mortal mientras que **Nara** es inmortal. En el **Ramayana** hay algunos Vanaras. Vanaras son especiales entre los Naras. Ellos pueden cambiar su cuerpo en forma y tamaño, a voluntad.

El hombre debería convertirse en **Nara** y Nara debería alcanzar **Narayana**. Primero la inmortalidad y después la autorrealización, el realizar AQUELLO.

El **Maestro CVV** les prometió los dos a todos los seres que se orientan hacia el. El **Maestro CVV** dijo: "La Unidad es esencial. Libertad en lo no esencial." Tomar un baño o no es solo tu deseo. Sentarse y rezar o dormir y orar es tu deseo. Puedes orar en cualquier lengua. Puedes hacer rituales si quieres. Puedes llevar lo que quieras. Al **MAESTRO** no le importa nada de eso. Lo esencial es el hacer la plegaria. El resto es tu deseo.

Y el motivo que deberías tener es la caridad. La caridad en todas las formas. Se benevolente y Se caritativo. No juzgues a la gente para ver si son buenos o malos y merecen beneficencia o no. No te preocupes por esas cosas.

Esta es la grandeza de este Yoga. Es demasiado simple. El hombre no puede aceptarlo si es demasiado simple. Este es el problema. Si es complicado, entonces pensamos que es fantástico. Esta es nuestra naturaleza.

De todos modos, lo más importante y necesario es la plegaria. El se cuidara del resto. Esto no significa que lo hará todo sino que hará que las cosas ocurran a través de ti.

Cuando se hace la plegaria correctamente se desarrolla un calor en tu cuerpo. A veces, después de la oración, se puede sentir este calor en sus ojos, manos y en la boca. Bebe suero de leche si se siente ese calor. Este calor causa transformación en el cuerpo. Hay 7 tejidos en tu cuerpo, que se calientan por el calor. A parte de esos 7 tejidos, hay un 8º nuevo tejido que es la fuente de todos los 7 tejidos de nombre

Ojani, se desarrolla en tu cuerpo. Esto ayuda grandemente en la formación del cuerpo etérico.

Un fuego llamado Kundalini esta almacenado en nuestro cuerpo. Este puede ser invocado y toma la forma de una gran llama. Su fuego ayuda poco a poco en la formación del cuerpo etérico, el cual es del tamaño de nuestro dedo pulgar. El fuego con las llamas brinda la luz brillante. Podemos ver la luz cuando nos sentamos en el centro de nuestro corazón. Esta luz provoca la transformación del cuerpo y se desarrollará un cuerpo etérico. Cuando hacemos Pranayama esto sucede, pero en el Yoga del **Maestro CVV** esto sucede sin hacer nada. Este cuerpo tiene muchos rasgos. Poco a poco sube del centro del corazón al Ajna y sale del centro Ajna. Puede viajar a cualquier lugar y puede obtener cualquier tamaño que quiera. Puede dar consejo durante el sueño. Te das cuenta de que no eres este cuerpo y diferente de este cuerpo. Hasta entonces, es sólo una sensación, pero no es cierto.

En ese estadio, tu has viajado la mitad del camino del Yoga. Con ese cuerpo, asistirás a reuniones en los ashrams de los grandes Maestros que existen en los planos sutiles. Podrás oír discursos. Tú trabajarás con ese cuerpo durante la noche. Todo esto puede ser visto en la vida del **Maestro DK**. Pueden referirse al Libro "**Música del Alma**". La 'Caja' que se hace referencia en el libro no es más que la cueva/centro del corazón. Está escrito que acostumbraba llevar un anillo y entrar en la caja y viajar por todas partes. El anillo refiere al símbolo divino/mantra. Aquí tenemos el mantra '**Maestro CVV**', como el anillo.

Tendrás que hacer mucho trabajo. Habrá actividad intensa. Pero aquel que tiene aspiración tendrá mucho gusto por el trabajo. No intentará evitar el trabajo. Trabajará fuera y dentro. El **Maestro DK** solía hacer trabajo inmenso, para sus Maestros, durante el día e incluso durante la noche.

El **Maestro CVV** ha hecho el camino muy sencillo. Así que empieza por hacer la plegaria regularmente. ¿Cuántos días pasaran así sin hacer nada? Empieza hoy si todavía no lo has empezado. No lo postergues. No sabemos que puede acontecer mañana.

Explicaré una historia y terminaré.

Dharmaraja organizo una gran campana fuera de su reino para que la gente la sonara cuando tuvieran alguna necesidad. Una persona sonó la campana y Dharmaraja apareció y le dijo a la persona: "Por favor, ven mañana." Bheema, su hermano vio este incidente y empezó a sonar la campana tan fuertemente que toda la gente del reino vino y se reunió. Bheema entonces dijo: "Mi hermano se ha convertido en un

adivino del futuro. El puede ver el futuro. El sabe lo que pasara mañana." Al oír las palabras de Bheema, Dharmaraja se dio cuenta de su error. No deberíamos posponer las cosas. Deberíamos hacer hoy lo que se debe hacer hoy. No deberíamos posponerlo porque no sabemos lo que pasará mañana. Entonces Dharmaraja pidió perdón por su error y llamó a la persona que había sonado la campana inicialmente y solucionó su problema.

De forma similar, no deberíamos posponer nuestras prácticas porque no sabemos lo que vendrá en el futuro. Por lo tanto, esta noche órale al **Maestro CVV** y pídele que nos bendiga para que podamos hacer su plegaria regularmente. El simplemente nos pidió que nos sentáramos ante el. No pidió nada más. Si tú ni siquiera puedes hacer eso, entonces debes sentir lastima por tu estado. La plegaria es tan importante para nosotros como la comida es importante para el cuerpo. Esa es la única cosa que puedo decirte. Orar, dos veces al día, es la solución para el objetivo final de nuestras vidas.

Yo digo lo que me viene. El habla y escucha a través de ti. Ni siquiera puedes oír todo esto con interés si el Maestro no te bendice. Así pues, espero que todos viajemos juntos como grupo en el camino del **Maestro CVV**. Trabajad juntos como un grupo. Es muy importante. Ayuda a todo aquel que puedas ayudar dentro del grupo. La Conciencia Grupal y las Convivencias de Grupo son el rasgo de la Edad de Acuario. Todo está en relación con el grupo, nada es individualista. Cuanto más hagamos las cosas como grupo, es mejor. Entonces, la vida será un festival. Deberíamos tener la esperanza y orar que todos seamos elevados. No excluyamos a nadie basado en nuestros gustos y disgustos.

Hemos hablado de muchas prácticas. No puedes hacerlo todo pero por lo menos haz una cosa y la plegaria es la más importante.

SWASTHI –

Nota: Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas en vivo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad. Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal. De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT